

Nina C Gyllensköld

skådespelerska & Leg. Teaterlärare mot gymnasiet.

”Master of fine arts in theatre”

Född: 1964
Språk: Rikssvenska
Född och uppvuxen i Stockholm

Trastvägen 3
227 31 Lund
mail: nina.gyllenskold@icloud.com
mob: 070-573 44 33
hemsida: www.ninacgyllenskold.se



Sagt om Nina som skådespelare

Nina C Gyllensköld är en sällsynt närvarande människa och skådespelerska. Som publik kan man greppa luften i scenrummet när hon spelar. Så mycket närvaro presterar hon att det fysiskt går att ta på./ Sara Glaser, skådespelerska och regissör 2013

Nina C Gyllensköld är just så närvarande att vi helt glömmer bort att det finns en skådespelare bakom masken./ Fredrik Pålsson Sydsvenskan 2007

Nina C Gyllensköld har en stark scenisk utstrålning och en föredömlig diktion./ Tony Kaplan Sydsvenskan 1999

Utbildning lärare

Karlstad Universitet, KPU - Kompletterande pedagogisk utbildning mot gymnasiet, ämne teater. Lärarlegitimation. Karlstad 2019-2020

Utbildning skådespelari

Skolor

Teaterhögskolan, Masterexamen i Teater, Malmö 2011-2013.

Ecole Internationale de Theatre Jacques Lecoq, Teaterhögskola, Paris 1986 -1988.

Teaterverkstan, skådespelarlinjen, Stockholm, 1985-1986.

Kulturama, skådespelari, Stockholm 1984-1985

Kurser

Chubbuckteknik, filmskådespelari, Elisabet Sevholt, återkommande kurser 2015-2018.

CVT Complete Vocal Technique, J. Krantz-Adner, återkommande kurser 2016.

Teaterhögskolan, extra kurser - *Att berätta med sång*, Monika Tyllgren, Malmö 2012

Dramatikanalys 1&2, Fredrik Haller och Jörgen Dahlqvist, Malmö 2012.

Teaterhögskolan, filmskådespeleri, Sthlm 2007

Marcus Groth, skådespeleri enligt gestaltmetoden, återkommande kurser Malmö/Estland 2005-2008

Mario Gonzalez, mask- och clownregissör, återkommande kurser samt mentor Malmö/Paris 1995-2000.

Roy Hart - röstteknik Paris 1986-1987.

Övriga utbildningar

CPS - *Collaborative & Proactive Solutions*, Ross W Greene, samarbetsbaserad metod för arbete i skolor, diplom.kortkurs, Malmö 2018.

ACT - *Acceptance and Commitment Therapy*, diplom.kortkurs, Malmö 2016

Malmö Folkhögskola - halvårs skrivarkurs i konstnärligt avancerat skrivande, Malmö 2014.

Kulturkraft Q - en halvårskurs för kvinnliga företagare i entreprenörskap och personlig utveckling inom kulturella och kreativa näringar, Malmö 2014.

Kulturkraft Syd - återkommande kurser inom film och scenkonst, Malmö 2014.

Bromma gymnasie, Naturvetenskaplig linje 1980-84

Teater i urval

Datum	Produktion	Roll	Arbetsgivare
2019 - 2020	Universitetsstudier	-	teaterlärolegitimation mot gymnasiet.
2018	Lycka	Regi	Nya Rörelsen
2017-18	100%	Manus	Släpp loss Kulturen
2014-18	Ville Vara Varg	Varg	Teater NoX , Skåneturne
2015	Jungfruleken	Madame	Teaterhögskolan, Malmö
2014	Kung Ubu	Regi	Teater Lukkan, Månteatern
2014	Två tanter på turné	Regi/manus	Nerfont/Adner co, Lund
2014	Heidi-Rose(monolog)	Kvinnan	Teater NoX, Månteatern
2013	Man To Man(monolog)	Kvinna/Man	Teaterhögskolan, Malmö
2013	Sånger fr Hotel Imperial	Kvinnan	Varietéteatern Barbés,Malmö
2012	Antigone	Regi	Teaterhögskolan, Malmö
2011	SheMachine	Headhunter	Cinetea AB, Malmö, turné
2010-11	Jag Niclas	Regi/manus	Moomsteatern, Malmö, turné
2010	Snövit & 7 miffon	Prosit	Helsingborgs Stadsteater
2009	Pajazzo	Clownregi	Moomsteatern, Malmö
2008	Nöjesparken	Kvinnor/sång	Harald Leander Co, turné
2008	Den sista blomman	Flickan	Obanteatern, Malmö, turné
2003-04	Soperman	Mdm Skräp	Cinetea AB, Malmö, turné
1995-07 turné.	Clownen Zazza Co, 10 olika föreställningar;	Clown	Cinetea AB, Sverige/Norge,

"Jazza Zazza", "Grodprinsen" "Zazza på lina", "Dörren", "Prinsessan på ärten", "Vikarien"
"Cirkus Cirkus", "Zazza vaknar", "Zazza show" och "I baljan den blå".

1999	Evert Taube program	Dikt & sång	PoppeEnsemble, Helsingborg
1995	Vandring i Mummindalen	Mummintrollet	Musik Thalia, Stockholm, turné
1994	Lasse-Majas äventyr	Fästmö	Jan Hermfelt, Göteborg
1993	Förgiftningen	Dottern	Teater Amanda
1992	Amanda	Syster	Teater Amanda, Norberg
1990-91	Sprickan	Bouffon	Teater Joker, Oslo, Sthlm, turné
1988-90	Fate attenzione...	Dansteater	Teatrodanza-Fannia, Schweiz

Film och Tv

2021	Våld i skolan (utb.film)	Lärare	Sustainable interaction
2013	Long way home (tv-serie)	Maj Britt	Anagram Film o Tv, Lund
2013	Fötter (kortfilm)	Läkare	Bräck Film
2013	Torup-utställning	Levande träd	Håkan Kvist co, Skåne.
2011	Bron (tv-serie)	Ond mor	Filmance, Malmö/Köpenhamn
2010	Starke man (tv-serie)	Minister	Anagram, Lund
1998	Ögat (film)	Födande kvinna	Cimbra Film, Skåne

Samt medverkat i flertalet reklam- och kortfilmer.

Ljudböcker

2018	Rök i fjärran av Mikaela Nykvist	inläsare	Word Audio för Storytel
2018	Den vita delfinen av Maria Johnsson	inläsare	Word Audio för Storytel
2017	Cirkeln av Elvira Berg	inläsare	Word Audio för Storytel

Projektledare

Startat, drivit samt varit konstnärlig ledare för teater- och clowngrupperna: Teater NoX Lund, Cinetea AB Malmö, Clownen Zazza Co. Malmö, Clownronden Malmö, Teater Cyrk Stockholm samt Teater Joker Oslo.

Undervisning

Sen VT-20 är jag utbildad legitimerad gymnasielärare i teater och har sedan HT 2019 - VT 2021 praktiserat och arbetat som teaterlärare på Kulturama gymnasiums teaterprogram i Stockholm.

Jag har under 2015-2020 arbetat som Kulturpedagog (resurspedagog + teaterlärare) på Malmö Latins teater- och mediaprogram samt undervisat i skådespeleri, röst och clown på Folkuniversitetet i Malmö.

Jag har tidigare föreläst i kommunikation, kroppsspråk och konflikthantering.

Undervisat i teater och clown på olika estetiskt inriktade gymnasieskolor i

Stockholm, bl.a Södra Latin, Comediantlinjen, Kulturama samt på Cirkusgymnasiet i Gävle 1991 - 95.

Övriga färdigheter: Engelska, Franska, Ridning, Segling.